

MİMARİ, İÇ MİMARİ, SANAT VE DOĞAL TAŞ DERGİSİ
ARCHITECTURE, INTERIOR DESIGN, ART AND NATURAL STONE MAGAZINE

Natura

OCAK - ŞUBAT 2022 / JANUARY - FEBRUARY 2022

ISSN | 308-8319



KAPAK PROJESİ / COVER PROJECT: APPLE BAĞDAT CADDESİ / APPLE BAGDAT AVENUE **HABERLER / NEWS:** 10. ENDÜSTRİYEL VE MİMARİ DOĞAL TAŞ TASARIM YARIŞMASI'NIN KAZANANLARI AÇIKLANDI / THE WINNERS OF 10TH INDUSTRIAL AND ARCHITECTURAL NATURAL STONE DESIGN COMPETITION **DOSYA / SHOWCASE:** 2022 DOĞAL TAŞ TASARIM TRENDLERİ / 2022 NATURAL STONE DESIGN TRENDS **RÖPORTAJ / INTERVIEW:** BERİL KHALAF



“DOĞAL TAŞ, GEREK TEK BAŞINA GEREKSE FARKLI MALZEMELERLE BÜTÜNLEŞEREK YAŞAM ALANLARINDA FARKLI DOKULAR YARATMASI VE ESTETİK BİR KOMPOZİSYON ORTAYA KOYMASIYLA 2022 YILINDA SIKLIKLA KONUŞULACAK.”

“NATURAL STONE WILL BE OFTEN SPEAKING IN 2022 WITH ITS CREATING DIFFERENT TEXTURES IN LIVING AREAS AND PRESENTING AN AESTHETIC COMPOSITION BOTH ALONE AND BY INTEGRATING WITH DIFFERENT MATERIALS.”

Erdem Hamulu
Mimar / Architect

Ömer Hamulu
Mimar / Architect

Pimodek Mimarlık

Doğal taş, oluşumu gereği karakteristik bir malzeme. Her bir türü, her bir katmanıyla farklı bir zamanı ve coğrafyayı anlamlandırıyor; dokusuna ve rengine yansıtıyor. Mekanda yarattığı atmosferin yanı sıra kullanıcıya uyandırdığı his, sunduğu kullanım kolaylığı, dayanıklı ve sürdürülebilir olması nedeniyle Pimodek Mimarlık olarak projelerimizde sıklıkla ve mümkünse yerel doğal taşları tercih ediyoruz. Günümüzde pandemi nedeniyle yaklaşık 2 yıldır hijyen üzerine yapılan tartışmalar doğal malzemenin daha çok ön plana çıkmasına zemin hazırladı. Bu yaklaşımın 2022 yılında da süreceğine inanıyor, dolayısıyla doğal taşın bu açıdan sıklıkla tercih edileceğini düşünüyoruz. Öte yandan önceden soğuk bir malzeme olarak algılanan doğal taş, bir süredir iç mekanlarda başrolde kendini gösteriyor. Doğal taşın, gerek tek başına gerekse farklı malzemelerle bütünleşerek yaşam alanlarında farklı dokular yaratması ve estetik bir kompozisyon ortaya koymasıyla 2022 yılında sıklıkla konuşulacağı kanaatindeyiz. Ayrıca doğal taşın, iç mekanda kullanıcıyla direkt temas eden yüzeylerde trend olmaya devam edeceğine inanıyoruz. Teknolojinin ilerlemesiyle birlikte, hemen her gün bir yenisi kullanıma sunulan doğal taş görünümlü malzemelerle benzer bir kullanım karakteri yakalamak mümkün olmuyor. Bizler de projelerimizde iç mekan ya da açık alan yüzeylerinde, duvar kaplamalarında ve özellikle mobilyalarda kaliteli bir tasarım algısı sağlamak amacıyla doğal taş kullanımından vazgeçmiyoruz. Doğal taş malzemelerin çeşitli teknolojilerden faydalanarak kullanım ömrünü ve kalitesini artıracak müdahalelerde bulunsanız da doğada olduğu gibi görünmesini sağlayarak kullanmak son zamanlarda oldukça popüler. Bu noktada da daha natürel renk ve desenler ön plana çıkıyor. Yine de daha mat ve dokulu yüzeylerin, parlak ve pürüzsüz olanlara göre daha ön planda olacağını düşünüyoruz

Natural stone is a characteristic material due to its formation. Each of its species makes sense of a different time and geography with each layer; reflects its texture and color. As Pimodek Architecture, we often prefer local natural stones in our projects, due to the atmosphere it creates in the space as well as the feeling it evokes in the user, the ease of use it offers, its durability and sustainability. Today, due to the pandemic, for about 2 years, natural material has come to the fore due to the discussions on hygiene. We believe that this approach will continue in 2022, so we think that natural stone will be preferred frequently in this respect. On the other hand, natural stone, which was previously perceived as a cold material, has been playing the leading role in interiors for a while. We believe that natural stone will be talked about frequently in 2022 as it creates different textures in living spaces and creates an aesthetic composition, either alone or by integrating with different materials. We also believe that natural stone will continue to be a trend on surfaces that come into direct contact with the user in the interior. With the advancement of technology, it is not possible to achieve a similar usage character with natural stone-like materials, a new one being used almost every day. In our projects, we do not give up on the use of natural stone in order to offer a quality design perception on indoor or outdoor surfaces, wall coverings, and especially furniture. Although you make interventions to increase the service life and quality of natural stone materials by making use of various technologies, it is very popular to use them by making them look like they are in nature. At this point, more natural colors and patterns come to the fore. However, we think that more matte and textured surfaces will be more prominent than glossy and smooth ones.